

**WYMAGANIA EDUKACYJNE NIEZBĘDNE DO UZYSKANIA POSZCZEGÓLNYCH
ŚRÓDROCZNYCH I ROCZNYCH OCEN KLASYFIKACYJNYCH
Z PRZEDMIOTU MUZYKA
ODDZIAŁY V**

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- potrafi bez pomocy nauczyciela zaśpiewać bezbłędnie pod względem muzycznym pieśni;
- systematycznie i estetycznie prowadzi zeszyt przedmiotowy;
- zna podstawowe pojęcia muzyczne z programu w poszczególnych klasach;
- potrafi grać bezbłędnie melodie na dzwonkach chromatycznych (melodie obowiązkowe i własne);
- potrafi rozpoznawać i określać style muzyczne;
- ma wiedzę z historii muzyki zdobytą na lekcjach muzyki;
- rozpoznaje brzmienia instrumentów i rodzaje zespołów wykonawczych;
- potrafi określać formę i budowę poznanych utworów;
- rozpoznaje utwory z obowiązkowej literatury muzycznej (Moniuszko, Chopin);
- rozpoznaje polskie tańce narodowe;
- potrafi rozpoznać tempo oraz rytm utworu;
- potrafi zapisywać nuty na pięciolinii oraz ich wartości rytmiczne;;
- osiąga sukcesy w przeglądach, konkursach;
- aktywnie uczestniczy w życiu artystycznym szkoły, środowiska lokalnego.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- potrafi bez pomocy nauczyciela zaśpiewać poprawnie pod względem muzycznym pieśni wcześniej wspólnie ćwiczone na lekcjach muzyki;
- potrafi grać bezbłędnie melodie na dzwonkach chromatycznych (utwory obowiązkowe i dodatkowe);
 - rozpoznaje utwory muzyczne z literatury obowiązkowej (Chopin, Moniuszko);
- opanował wiedzę z historii muzyki określoną programem nauczania;
- rozpoznaje podstawowe instrumenty i formy muzyczne
 - rozpoznaje polskie tańce ludowe;
 - potrafi rozpoznać tempo oraz rytm utworu;
 - potrafi zapisywać nuty na pięciolinii oraz ich wartości.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- potrafi przy pomocy nauczyciela zaśpiewać poprawnie pod względem muzycznym pieśni jednogłosowe;
- potrafi zagrać na dzwonkach chromatycznych kilka melodii lub utworów z drobnymi błędami;
- rozpoznaje niektóre utwory z literatury obowiązkowej (Moniuszko, Chopin);
- opanował podstawową wiedzę z historii muzyki;
- rozpoznaje niektóre instrumenty i formy muzyczne;
- rozpoznaje polskie tańce ludowe; - potrafi rozpoznać tempo oraz rytm utworu z drobną pomocą nauczyciela;
- potrafi zapisywać nuty na pięciolinii oraz ich wartości rytmiczne z drobną pomocą nauczyciela .

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- potrafi przy pomocy nauczyciela zaśpiewać kilka pieśni, z błędami rytmicznymi i melodycznymi;
- opanował podstawowe wiadomości z historii muzyki;
- rozpoznaje niektóre instrumenty muzyczne (wygląd instrumentów);
- rozpoznaje brzmienia niektórych instrumentów;
- rozpoznaje niektóre polskie tańce ludowe;
- potrafi rozpoznać skrajnie tempo utworów;
- potrafi zapisywać podstawowe nuty na pięciolinii oraz ich wartości rytmiczne;
- wykazuje chęci do poprawy swoich wyników .

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- potrafi, korzystając z pomocy nauczyciela, zaśpiewać kilka łatwych piosenek;
- potrafi głosem powtórzyć kilka prostych wzorów melodycznych;
- potrafi powtórzyć proste ostinato rytmiczne;
- opanował w ograniczonym zakresie wiedzę z historii muzyki;
- nie potrafi grać na dzwonkach chromatycznych ;
- nie rozpoznaje brzmień instrumentów muzycznych;
- nie jest w stanie nazwać instrumentów muzycznych;
- potrafi zapisać kilka nut lub kilka wartości rytmicznych ;
- wykazuje chęci do poprawy swoich wyników.

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie spełnia wymagań edukacyjnych na ocenę dopuszczającą.

1. Program nauczania: A. Smoczyńska, K. Jakubczyk – Drązek, A. Sołtysik Klucz do muzyki.
Program nauczania muzyki w klasach 4-7 szkoły podstawowej.
2. Podstawa programowa kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej z muzyki.
3. Statut Szkoły Podstawowej nr 1 w Legionowie.