WYMAGANIA EDUKACYJNE NIEZBĘDNE DO UZYSKANIA POSZCZEGÓLNYCH ŚRÓDROCZNYCH I ROCZNYCH OCEN KLASYFIKACYJNYCH Z PRZEDMIOTU MUZYKA ODDZIAŁY VII

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania;
- zdobywa dodatkową wiedzę, korzystając z różnych źródeł informacji;
- potrafi zagrać melodie przewidziane w zadaniach oraz inne proste melodie na dzwonkach, keyboardzie;
- umie zaśpiewać zespołowo piosenki z podręcznika oraz spoza niego;
- rozwiązuje zadania wykraczające poza program nauczania danej klasy;
- opanował umiejętność łączenia wiedzy z zakresu muzyki z wiadomościami z innych przedmiotów;
- osiąga sukcesy w konkursach muzycznych, tanecznych czy artystycznych;
- potrafi samodzielnie formułować pytania i rozwiązywać problemy muzyczne;
- zawsze jest przygotowany do lekcji;
- opanował wiedzę z historii muzyki określoną programem nauczania;
- rozpoznaje podstawowe instrumenty i formy muzyczne;
- rozpoznaje polskie tańce ludowe;’
- potrafi rozpoznać tempo oraz rytm utworu;
- potrafi zapisywać nuty na pięciolinii oraz ich wartości rytmiczne.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania;
- korzysta z różnych źródeł informacji;
- umie zaśpiewać z akompaniamentem większość piosenek przewidzianych w programie nauczania oraz tych przewidzianych w czasie trwania zajęć lekcyjnych;
- opanował wiedzę z historii muzyki określoną programem nauczania;
- rozpoznaje podstawowe instrumenty i formy muzyczne;
- rozpoznaje polskie tańce ludowe;
- potrafi rozpoznać tempo oraz rytm utworu;

- potrafi zapisywać nuty na pięciolinii oraz ich wartości rytmiczne.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- korzysta z różnych źródeł informacji;
- umie zaśpiewać z akompaniamentem pieśni jednogłosowe poprawnie pod względem muzycznym;
- jest uważnym słuchaczem monopolu nauczyciela;
- opanował podstawową wiedzę z historii muzyki;
- rozpoznaje niektóre instrumenty i formy muzyczne;
- rozpoznaje polskie tańce ludowe;
- potrafi rozpoznać tempo oraz rytm utworu z drobną pomocą nauczyciela;
- potrafi zapisywać nuty na pięciolinii oraz ich wartości rytmiczne z drobną pomocą nauczyciela.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- jest w stanie zrozumieć najważniejsze zagadnienia przy pomocy nauczyciela;
- potrafi się skupić podczas słuchania koncertów/utworów muzycznych w czasie lekcji;
- rozpoznaje niektóre polskie tańce ludowe;
- potrafi rozpoznać skrajnie tempo utworów;
- potrafi zapisywać podstawowe nuty na pięciolinii oraz ich wartości rytmiczne;
- wykazuje chęci do poprawy swoich wyników.

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- jest w stanie wykonać proste ćwiczenie przy pomocy nauczyciela;
- umie zaśpiewać z akompaniamentem najprostsze fragmenty piosenki przewidziane w programie nauczania;
- nie przeszkadza innym słuchaczom podczas koncertów muzycznych/utworów muzycznych w czasie lekcji;
- nie jest w stanie nazwać instrumentów muzycznych;
- potrafi zapisać kilka nut lub kilka wartości rytmicznych;
- wykazuje chęci do poprawy swoich wyników.

Ocenę <u>niedostateczną</u> otrzymuje uczeń, który nie spełnia wymagań edukacyjnych na ocenę dopuszczającą.